

LES FILMS DU CINE7	MER 21/01	JEU 22/01	VEN 23/01	SAM 24/01	DIM 25/01	LUN 26/01	MAR 27/01
L'AFFAIRE BOJARSKI	10h00 16h30 20h30	14h00 - 16h15 18h30	14h00 18h30	15h30 - 18h30 20h45	18h30 20h45	11h30 - 14h00 16h30 - 20h45	11h45 - 14h00
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (2D/3D)			20h45 (3D)		10h00 (3D)		16h15 (3D)
FURCY, NÉ LIBRE	16h30	14h00 - 16h15 20h45	10h00 16h30 20h45	14h00 (séance SME)	14h00 20h45	12h00 - 16h15	9h30 - 12h00 14h00
ZOOTOPIE 2				11h00	11h00		
LA FEMME DE MENAGE (VF)	16h30		18h15	20h45	14h00		
OLIVIA (SORTIE NATIONALE)	14h00			11h00 - 14h00	11h00		
LE MAGE DU KREMLIN (VF/VO)	14h00 (VF) 20h45 (VF)	14h00 (VF) 18h00 (VO) 20h45 (VO)	15h45 (VF) 20h45 (VF)	16h00 (VO) 20h45 (VF)	16h00 (VF) 20h45 (VO)	14h00 (VF) 20h45 (VF)	16h15 (VO) 20h45 (VF)
GOUROU							20h45
MARSUPIAMI					16h30		
FESTIVAL TELERAMA							
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE (VO)			18h00			16h00 - 20h45	
L'AGENT SECRET (VO)	20h45				13h30		11h30
MIROIRS NO.3 (VO)		16h30	16h30	14h00			
SIRAT (VO)		18h30			16h15		20h45
JE SUIS TOUJOURS LÀ (VO)				15h45		11h30	16h15
UN SIMPLE ACCIDENT (VO)		20h45			18h30	14h00	
VALEUR SENTIMENTALE (VO)	14h00		14h00	18h15			
LE GÂTEAU DU PRESIDENT (VO)					18h30		
LA VIE APRES SIHAM (VO)				18h00			

Téléphone : 01 30 51 56 15
Centre commercial des Sept-Mares
78990, Elancourt
Parking gratuit et surveillé

Site Internet : www.cine-7.fr
Facebook : @cine7-elancourt
Instagram : cine7.elancourt

PROGRAMME CINÉ7

Du 21 au 27 janvier 2026



AVANT PREMIERES :



GOUROU (film avec avertissement)

De Yann Gozlan – France – 2h06 – Drame, thriller.
Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon...

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...



MARSUPIAMI

De Philippe Lacheau – France – 1h39 – Aventures, famille.
Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan...

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit. Tout dérape lorsque ce dernier ouvre accidentellement le colis : un adorable bébé Marsupilami apparait et le voyage vire au chaos !

AVANT PREMIERES DU FESTIVAL TELERAMA :

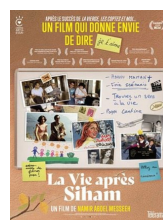
4€ LA PLACE AVEC LE PASS TELERAMA*



LE GÂTEAU DU PRESIDENT (VO)

De Hasan Hadi – Irak, Qatar, USA – 1h42 – Drame.
Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat...

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien. Le film qui a enchanté le Festival de Cannes.



LA VIE APRES SIHAM (VO)

De Namir Abdel Messeeh – France, Egypte – 1h16 – Documentaire.
Avec Siham Abdel Messeeh, Namir Abdel Messeeh, Waguhi Abdel Messeeh...

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

*Pass téléchargeable sur le site de *Télérama* ou dans les numéros *Télérama* de cette semaine ou de la semaine dernière



L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé – France, Belgique – 2h08 – Drame.
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon...

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (2D/3D) (film avec avertissement)

De James Cameron – USA – 3h17 – Aventures fantastiques.
Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver...

Le troisième volet de la saga "Avatar". " Le film prouve une fois de plus que James Cameron est capable de nous offrir un spectacle cinématographique ultime, repoussant les limites du visuel et de l'émotion. C'est audacieux, immersif et porté par une ambition démesurée. " (Sean Tajipour)



FURCY, NÉ LIBRE (film avec avertissement)

De Abd Al Malik – France – 1h48 – Biopic, drame historique.
Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot...

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie.



ZOOTOPIE 2

De Byron Howard, Jared Bush – USA – 1h48 – Animation.

Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...



LA FEMME DE MENAGE (VF) (interdit – 12 ans)

De Paul Feig – USA – 2h11 – Thriller.
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar...

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.



LE MAGE DU KREMLIN (VF/VO) (sortie nationale)

De Olivier Assayas – France – 2h25 – Thriller.
Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander...

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.



OLIVIA (sortie nationale)

De Irene Iborra – Espagne, France, Belgique, Chili – 1h11 – Animation.

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure !

FESTIVAL TELERAMA : 4€ LA PLACE AVEC LE PASS TELERAMA*



UNE BATAILLE APRES L'AUTRE (VO) (film avec avertissement)

De Paul Thomas Anderson – USA – 2h42 – Action, comédie, drame.
Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Chase Infiniti...

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé... Une leçon de cinéma signée Paul Thomas Anderson. (Diverto)



L'AGENT SECRET (VO) (film avec avertissement)

De Kleber Mendonça Filho – USA – 2h40 – Drame, policier.
Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido...

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



MIROIRS NO.3 (VO)

De Christian Petzold – Allemagne – 1h26 – Drame.
Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt ...

Lors d'un week-end à la campagne, Laura survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident. L'Allemand Christian Petzold signe un grand film, profond et mystérieux, sur l'absence, le deuil. (Sud Ouest)



SIRAT (VO) (film avec avertissement)

De Oliver Laxe – Espagne, France – 1h54 – Drame.
Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy...

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites. Une fascinante et inoubliable onde de choc. (Abus de Ciné)



JE SUIS TOUJOURS LÀ (VO)

De Walter Salles – Brésil, France – 2h15 – Drame, Thriller.
Avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello...

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Walter Salles signe un drame et un thriller politique monumental et bouleversant. (L'Humanité)



UN SIMPLE ACCIDENT (VO)

De Jafar Panahi – France, Luxembourg, Iran – 1h44 – Drame.
Avec Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi...

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe. Honoré par une palme d'or cent fois justifiée au dernier Festival de Cannes, « Un simple accident » est un chef-d'œuvre qui allie courage politique et audace cinématographique. (Les Echos)



VALEUR SENTIMENTALE (VO)

De Joachim Trier – France, Norvège, Allemagne, Suède, Danemark – 2h13 – Drame.
Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter...

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne, de jouer dans son prochain film, mais elle refuse. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux. Joachim Trier signe une nouvelle merveille grand prix au dernier Festival de Cannes.

*Pass téléchargeable sur le site de Télérama ou dans les numéros Télérama de cette semaine ou de la semaine dernière