

DISPOSITIF PREMIERS PLANS

350 €



PARCOURS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

COMMENT S'INSCRIRE ?



PROGRAMMATION SCOLAIRE 2025 - 2026

ÉDUCATION À L'IMAGE
DE LA MATERNELLE AU LYCÉE



LE CINÉ 7 TRANSMET LA PASSION DU CINÉMA AUX JEUNES

Le Ciné 7 propose un parcours d'éducation à l'image, de la maternelle au lycée. Impliqué de longue date dans les dispositifs nationaux et locaux de sensibilisation au cinéma et à l'image, le Ciné 7 coordonne « Collège au cinéma » pour les Yvelines et propose également des programmations et ateliers, ponctuels ou sur mesure, de la maternelle au lycée. Nous accompagnons les établissements, en proposant des programmes pour tous les publics scolaires, accompagnés d'un contenu pédagogique adapté.



CC des Sept-Mares
78990 Élancourt

01 30 51 56 15



www.cine-7.fr



@cine7-elancourt

Imprimé par nos soins

01 30 51 56 15 (direction, comptabilité)

07 44 80 99 59 (réservation)

melanie.cine7@orange.fr

PETITE À GRANDE SECTION DE MATERNELLE



CHOUETTE, UN JEU D'ENFANT

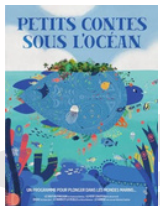
France/Belgique - 2024 - 38 mn

La chouette a de nouvelles histoires à raconter ! Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires de jeu avec qui partager leurs fantaisies. Le merveilleux est au rendez-vous du jeu.



AU FIL DE L'EAU

Belgique/Brésil/Allemagne/Afrique du sud/Russie
Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres...



PETITS CONTES SOUS L'OCEAN

Russie/Rép.Tchèque/Suisse/Papouasie/Nv. Guinée/USA
Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes.

(TITRE DE REMPLACEMENT : BONJOUR L'ÉTÉ)

ÉCOLE PRIMAIRE



LE SECRET DES MESANGES

France - 2025 - 1h17

Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !



AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

France - 2025 - 1h17

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.



PLANÈTES à partir du 11 mars 2026 (1h15) France/Belgique
Dendelion, Baraban, Léonto et Taraxa, quatre akènes de pissenlit rescapés d'une succession d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetés dans le cosmos. Après s'être échoués sur une planète inconnue, ils partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Mais les éléments, la faune, la flore, le climat, sont autant d'embûches qu'ils devront surmonter.

ÉCOLE ET CINÉMA

250 €

CYCLE 2 / LA NATURE DANS TOUS SES ETATS



A VOL D'OISEAUX

France – 2024 – 57 min

À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un programme doux où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.



MICROCOSMOS

France/Suisse/Italie – 1996 – 1h20 (documentaire)

Regarder à ses pieds peut devenir un voyage extraordinaire. Il suffit de se glisser sous les herbes d'une simple prairie pour qu'apparaisse, au cœur de ce qui paraît n'être au premier abord qu'un espace silencieux et inhabité, un monde insoupçonné : celui du peuple de l'herbe.



KATIA ET LE CROCODILE

Tchécoslovaquie – 2005 – 1h12

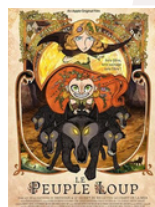
Un ecolier confie à Katia les animaux de sa classe qu'il doit garder pendant les vacances. Mais celui-ci s'échappe et l'oiseau s'envole. Le quartier entier se lance alors à la recherche des fugitifs dans une délirante poursuite.



LES PIONNIERS DU CINÉMA

France – 1895/1914 – 1h02

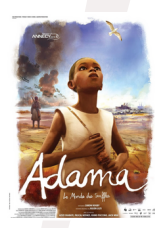
En 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. Très vite, les films deviennent plus longs, accompagnés de musique et colorisés. C'est le temps des premières fictions, premiers trucages, premiers dessins animés, premiers westerns.



LE PEUPLE LOUP

Irlande/USA/Luxembourg – 2020 – 1h43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit.



ADAMA France – 2015 – 1h22

En 1916, Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles. Là où règnent les Nassaras. Une nuit, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche. Il entame une quête qui va le mener au-delà des mers, jusqu'aux lignes de front de la première guerre mondiale.

COLLÉGIENS AU CINÉMA

300 €

6/5ÈME - SE MOUVOIR ET S'EMOUVOIR



LE MECANO DE LA GENERALE

USA – 1927 – 1h20

Le cheminot Johnnie Gray partage sa vie entre sa fiancée et sa locomotive, la Générale. En pleine Guerre de Sécession, il souhaite s'engager dans l'armée sudiste, mais celle-ci estime qu'il se montrera plus utile en restant mécanicien. Pour prouver à Annabelle qu'il n'est pas lâche, il se lance seul à la poursuite d'espions nordistes qui se sont emparés d'elle et de sa locomotive...



LE TABLEAU

France – 2011 – 1h16

Dans un tableau inachevé, vivent trois sortes de personnages que le Peintre a plus ou moins « finis ». S'estimant supérieurs, les « tout-peints » prennent le pouvoir. Persuadés que seul leur créateur peut ramener l'harmonie, Ramo, Lola et Plume réussissent à quitter le tableau pour partir à sa recherche...



INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

France, Italie, Suisse, Belgique, Portugal – 2023 – 1h10

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.



SUZUME

Japon – 2023 – 2h

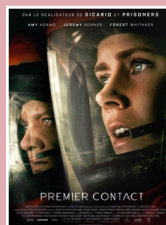
Dans une petite ville paisible de Kyushu, Suzume rencontre un voyageur à la recherche d'une porte. En le suivant, elle découvre une porte trônant au milieu des ruines et décide d'en tourner la poignée. D'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon. L'homme est formel : toute porte ouverte doit être refermée.



NOSFERATU

Allemagne – 1922 – 1h34

En 1838, Thomas Hutter, commis d'agent immobilier, quitte sa jeune femme Ellen pour le château du comte Orlok dans les Carpates. Là-bas, Hutter découvre que le comte est en fait Nosferatu le vampire.



PREMIER CONTACT

Etats-Unis – 2016 – 1h56

Lorsque de mystérieux vaisseaux venus du fond de l'espace surgissent un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks, afin de tenter de comprendre leurs intentions.

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

300 €

LA NUIT DES FEMMES

Japon – 1961 – 1h33

La jeune Kuniko est pensionnaire d'une maison de réhabilitation pour anciennes prostituées. Malgré la bienveillance de la directrice, la vie n'est pas facile, et comme toutes ses camarades, elle espère s'en sortir. On lui propose une place dans une épicerie, mais le mari de la patronne et les hommes du quartier sont trop concupiscent. Kuniko doit s'enfuir, et part travailler dans une manufacture. Devant la méchanceté des autres employées, elle quitte son emploi, pour intégrer une pépinière. La vie semble devenir plus douce, mais le passé de la jeune femme la rattrape.



LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT

France – 1967 – 2H05

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elle vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement des forains arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin...



MAD MAX : FURY ROAD

Australie/Etats-Unis – 2015 – 2h

Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt la Désolation à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Imperator Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...



90'S

Etats-Unis – 2018 – 1h25

Paris, un soir au mois d'août. Félix et Alma se rencontrent. Il travaille, elle part en vacances le lendemain. Félix rejoint Alma à l'autre bout de la France. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Rien ne se passe comme prévu. Peut-il en être autrement quand on prend ses rêves pour la réalité ?



ALL WE IMAGINE AS LIGHT

France/Inde/Luxembourg/Pays-bas – 2024 – 2h03

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entendent enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

