

LES FILMS DU CINE 7	MER 02/07	JEU 03/07	VEN 04/07	SAM 05/07	DIM 06/07	LUN 07/07	MAR 08/07
	FÊTE DU CINEMA						
JURASSIC WORLD : RENAISSANCE (VF/VO)			14h00 (vf) 16h00 (vo) 20h45 (vf)	13h45  16h15 (vf) 20h45 (vf)	13h30 (vf) 16h00 (vf) 20h45 (vf)	13h50 (vf) 18h15 (vf) 20h45 (vf)	14h00 (vf) 16h30 (vo) 20h45 (vf)
L'ACCIDENT DE PIANO	14h00 20h45	14h00 16h00 18h30 20h45	10h30 14h00 16h00 18h00 20h45	18h45	18h30 21h00	14h00 19h00	14h00 18h30
F1 : LE FILM (VF/VO)	16h00 (vf) 20h45 (vf)	15h45 (vf) 17h45 (vo) 20h45 (vf)	13h15 (vf) 18h15 (vf) 21h00 (vf)	13h45 (vo) 18h00 (vf) 20h45 (vf)	13h30 (vf) 18h15 (vf) 20h45 (vf)	16h15 (vf) 20h45 (vf)	18h00 (vf) 20h45 (vf)
28 ANS PLUS TARD (VF/VO)		14h00 (vf) 20h45 (vo)	10h00 (vf) 18h30 (vf)	16h30 (vo) 20h45 (vf)	18h30 (vf)	16h15 (vf) 20h45 (vf)	16h15 (vf)
ENZO	14h00 20h45	14h00 16h00	10h00 16h30		16h30	18h15	20h45
ELIO	14h00 16h00	18h00		16h00 18h40	11h00 14h00	14h00	16h15 18h45
DRAGONS	16h00			13h45	11h00 16h00	16h00	14h00
CINE PHILOU : BONJOUR L'ETE					10h30		

**FÊTE DU CINEMA : 5€ LA PLACE POUR
TOUS LES FILMS DU DIMANCHE 29 JUIN
AU MERCREDI 02 JUILLET 2025**

**SEMAINE PROCHAINE : SUPERMAN
PROCHAINEMENT : AVIGNON - RAPACES -
LE GRAND DEPLACEMENT - 13 JOURS, 13
NUITS - LES SCHTROUMFS - LES 4
FANTASTIQUES - BAD GUYS 2 - DRACULA**

NOS TARIFS

Tarif plein : 8,50€

Tarif réduit : 7,50€ (-18 ans, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, familles nombreuses, carte d'invalidité et pour toutes et tous, les lundis et mercredis)

Abonné(e)s : 68€ la carte 10 places (valable 2 ans et non nominative). - **Séances matin et midi : 6,50€**

Moins de 14 ans : 5,80€ à toutes les séances - Ciné Philou : 4,20€

Séances 3D : supplément de 2€ - Séances SME samedi 14h00



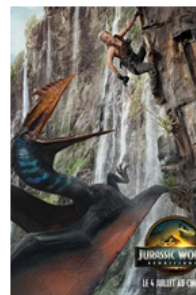
Merci de ne pas jeter sur la voie publique



PROGRAMME CINÉ 7

PASSIONNÉMENT
CINÉMA

**Du 02 au
08 juillet 2025**



JURASSIC WORLD : RENAISSANCE (VF/VO) (SORTIE NATIONALE)

De Gareth Edwards – USA – 2h13 – Aventures.

Avec Scarlett Johansson, Jonathan Bailey, Mahershala Ali...

Cinq ans après JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS, l'environnement de la planète s'est révélé hostile pour la plupart des dinosaures. Ceux qui subsistent vivent dans des zones équatoriales isolées, aux conditions proches de celles de leur ère d'origine. Parmi ces créatures terrifiantes, trois spécimens renferment peut-être la clé d'un remède capable de changer le destin de l'humanité. Jurassic World : **Renaissance s'éloigne de Isla Nublar et Isla Sorna, et se déroule sur une île isolée où sont détenus tous les échecs scientifiques des différentes espèces réalisés pour le parc du premier film. De quoi confronter les héros à une montagne de dangers. Ou comme le dit la bande-annonce : "Le pire du pire a été abandonné ici".**



L'ACCIDENT DE PIANO (SORTIE NATIONALE)

De Quentin Dupieux – France – 1h28 – Comédie.

Avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain...

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage... La vie de Magalie bascule. **5 ans après Mandibules et 3 ans après Fumer fait tousser, Adèle Exarchopoulos retrouve le réalisateur Quentin Dupieux.**



☎ 01 30 51 56 15

centre commercial des Sept-Mares
78990 Élancourt
parking gratuit et surveillé



www.cine-7.fr



@cine7-elancourt



28 ANS PLUS TARD (VF/VO) (INTERDIT - 16 ANS)

De Danny Boyle – Grande-Bretagne – 1h55 – Epouvante, horreur.
Avec Aaron Taylor-Johnson, Jodie Comer, Alfie Williams...

Cela fait près de trente ans que le Virus de la Fureur s'est échappé d'un laboratoire d'armement biologique. Alors qu'un confinement très strict a été mis en place, certains ont trouvé le moyen de survivre parmi les personnes infectées. C'est ainsi qu'une communauté de rescapés s'est réfugiée sur une petite île seulement reliée au continent par une route, placée sous haute protection. Lorsque l'un des habitants de l'île est envoyé en mission sur le continent, il découvre que les infectés ont muté. **Le réalisateur inaugure une nouvelle trilogie horrifique avec cette fable politique aussi terrifiante que savoureuse. (20 Minutes) - Rythmé, palpitant, terrifiant. (Closer)**



F1: LE FILM (VF/VO)

De Joseph Kosinski – USA – 2h35 – Action.
Avec Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem...

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron d'une écurie en faillite qui le convainc de revenir pour sauver l'équipe et prouver qu'il est toujours le meilleur. Aux côtés de Joshua Pearce, diamant brut prêt à devenir le numéro 1, Sonny réalise vite qu'en F1, son coéquipier est aussi son plus grand rival, que le danger est partout et qu'il risque de tout perdre. **C'est un de ces films pour lesquels on va au cinéma. C'est le Top Gun pour les fans de F1. (Hip Hop Wired)**



ENZO

De Laurent Cantet, Robin Campillo – France, Belgique, Italie – 1h42 – Drame.
Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez...

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon. **Un magnifique portrait d'adolescent, tendre et bouleversant. (Le Figaro) - « Enzo » brosse avec beaucoup de délicatesse et de fougue le portrait d'un adolescent qui se cherche. (Le Parisien)**



ELIO

De Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina – USA – 1h39 – Animation.

Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse — une organisation intergalactique rassemblant des représentants (aussi étranges que fascinants) de galaxies lointaines. Pris par erreur pour l'ambassadeur officiel de la Terre, il se retrouve propulsé au cœur d'une mission aussi périlleuse qu'extraordinaire. **Ambitieux, drôle, tendre et émouvant, Elio est à la fois un film sur la solitude, l'acceptation de la différence et un splendide hymne à l'amitié. (Le Figaro)**



DRAGONS

De Dean DeBlois – USA – 2h05 – Aventures fantastiques.
Avec Mason Thames, Gerard Butler, Nico Parker ...

Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoik, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmu. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking. **Prouesse technique et esthétique, ce bijou d'animation est aussi un très beau conte initiatique. (La Croix)**



BONJOUR L'ÉTÉ (CINE PHILOU)

De Philipp Comarella, Simon Griesser, Tamerlan Bekmurzayev – France, Autriche, République tchèque – 44 mn – Animation.

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. **Un recueil où s'exprime toute la magie de l'animation. (Abus de ciné)**

DIMANCHE 6 JUILLET A 10H30 (tarif unique : 4,20€)