

LES FILMS DU CINE 7	MER 08/01	JEU 09/01	VEN 10/01	SAM 11/01	DIM 12/01	LUN 13/01	MAR 14/01
LA CHAMBRE D'A CÔTE (VF)	14h00 20h45	14h00	14h00	16h00 20h45	16h15 20h45	14h00 20h45	14h00
LA CHAMBRE D'A CÔTE (VO)	16h15	16h15	18h15 20h45	18h15		16h30	12h00 20h45
LES FEUX SAUVAGES (VO)	14h00 20h45	14h00 16h15	18h15 20h45	16h15 18h15 20h45	16h15 20h45	12h00 14h00 16h30 20h45	12h00 14h00 16h15 20h45
VINGT DIEUX		16h15	20h45		18h15	12h00	14h00 20h45
MY SUNSHINE	20h45		14h00 18h15		18h15		16h15
LE DELUGE			16h15	20h45	18h15	20h45	16h15
L'AMOUR AU PRESENT		14h00	16h15	18h15		16h30	12h00
KRAVEN : THE HUNTER				14h00	14h00 20h45	11h30	
MUFASA : LE ROI LION	14h00			11h00 16h00	10h30 16h15		
SONIC 3	16h15			11h00 14h00	10h30 14h00		
TOTTO CHAN, LA PETITE FILLE A LA FENÊTRE	16h15			14h00	10h30 14h00		

**LE CINE 7 VOUS SOUHAITE A TOUS
UNE BELLE ET HEUREUSE ANNEE
CINEMATOGRAPHIQUE !**

PROCHAINEMENT

Spectateurs - Je suis toujours là - La fille
d'un grand amour - Nosferatu - Au boulot !
- Mon inséparable - Marmaille

PROGRAMME CINÉ 7

Du 08 au
14 janvier 2025

PASSIONNÉMENT
CINÉMA



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (VF/VO) (SORTIE NATIONALE)

De Pedro Almodovar – Espagne – 1h47 – Comédie dramatique. 
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro...

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes... **Lion d'Or à la Mostra de Venise. Un magistral duo d'actrices (Elle) – D'une beauté déchirante (Télérama)**



LES FEUX SAUVAGES (VO) (SORTIE NATIONALE)

De Jia Zhangke – Chine – 1h51 – Drame.
Avec Zhao Tao, Zhubin Li, Jianlin Pan...

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation. **Une histoire d'amour sublime et déchirante (Hollywood Reporter) – Une épopée filmique monumentale (The Guardian)**


NOS TARIFS

Tarif plein : 7,20€

Tarif réduit : 6,20€ (-18 ans, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, familles nombreuses, carte d'invalidité et pour toutes et tous, les lundis et mercredis)

Abonné(e)s : 55€ la carte 10 places (valable 2 ans et non nominative). - Séances matin et midi : 5,20€

Moins de 14 ans : 4,50€ à toutes les séances

Séances 3D : supplément de 2€ - Séances SME samedi 14h00 


Merci de ne pas jeter sur la voie publique 



☎ 01 30 51 56 15

centre commercial des Sept-Mares
78990 Élancourt
parking gratuit et surveillé

 www.cine-7.fr

 @cine7-elancourt



VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier – France – 1h30 – Drame.
Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret...

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros. **Brillant, totalement maîtrisé. (Le Parisien) - Le premier long-métrage de Louise Courvoisier, primé au Festival de Cannes et à celui d'Angoulême, est l'une de ces pépites qui touchent en plein cœur. (Version Fémina)**



MY SUNSHINE (VO)

De Hiroshi Okuyama – France, Japon – 1h30 – Drame.
Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi ...

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable. **Sous couvert de douceur ambiante, le cinéaste raconte l'injonction sociétale, la résignation [...], dans un monde où la force apparente l'emporte sur la vulnérabilité, et le hockey sur le patinage. (Bande à part)**



LE DELUGE

De Gianluca Jodice – France, Italie – 1h41 – Drame historique.
Avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin

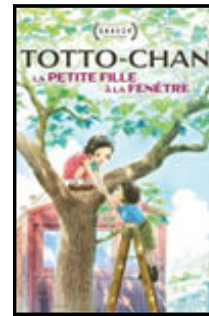
1792. L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort. Plus qu'un film historique, **"Le Déluge" est surtout une fable amère, dont la leçon est tristement ironique : apprendre à vivre à la veille de mourir. (Dernières Nouvelles d'Alsace) - Découpé habilement en trois parties, "Le Déluge" passionne par les portraits qu'il dresse des souverains et par leur évolution psychologique. (La Croix)**



L'AMOUR AU PRESENT

De John Crowley – Grande-Bretagne, France – 1h48 – Comédie dramatique.
Avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Aoife Hinds...

Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent. **Une chronique sentimentale délicate et rafraîchissante. (Télérama) - Un pur mélo, sublimé par un duo merveilleux, où l'émotion n'est jamais exactement là où on l'attend. (CinemaTeaser)**



TOTO - CHAN : LA PETITE FILLE A LA FENÊTRE

De Shinnosuke Yakuwa – Japon – 1h54 – Animation.

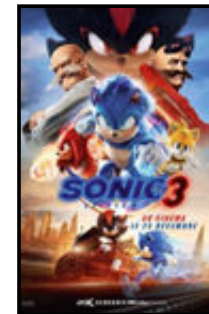
Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfoncé dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons. **Adapté d'un best-seller de la Japonaise Tetsuko Kuroyanagi, « Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre », de Shinnosuke Yakuwa, est un plaidoyer pour la paix et la tolérance qui séduira petits et grands. (Ouest France)**



MUFASA : LE ROI LION

De Barry Jenkins – USA – 1h58 – Animation.

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara la légende de Mufasa. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables » qui s'est formé autour d'eux et qui est désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...



SONIC 3

De Jeff Fowler – USA – 1h49 – Animation.

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



KRAVEN : THE HUNTER

De J.-C Chandor – USA – 2h07 – Action, fantastique.
Avec Aaron Taylor-Johnson, Russell Crowe, Ariana DeBose...

Avertissement : Certaines scènes violentes et sanglantes sont susceptibles de heurter un jeune public.

KRAVEN THE HUNTER raconte la genèse sanglante et explosive de l'un des super-vilains les plus iconiques de l'univers Marvel. Kraven, un homme dont la relation complexe avec son père, l'impitoyable Nikolai Kravinoff, l'entraîne vers une vengeance aux conséquences brutales, l'appelant à devenir non seulement le plus grand chasseur du monde, mais aussi l'un des plus redoutés.