

LES FILMS DU CINE 7	MER 02/10	JEU 03/10	VEN 04/10	SAM 05/10	DIM 06/10	LUN 07/10	MAR 08/10
QUAND VIENT L'AUTOMNE	14h00 20h45	14h00	14h00 16h30 20h45	16h00 18h30 21h00	16h00 18h30	12h00 14h00 20h45	12h00 14h00 16h30 20h45
JOKER : FOLIE A DEUX (VF)	14h00 16h30 20h45		14h00 16h30	16h00 21h00	16h00	14h00 20h45	14h00 20h45
JOKER : FOLIE A DEUX (VO)		16h30	20h45	13h30	13h30 20h45	16h30	
MEGALOPOLIS (VF)	14h00 20h45	14h00	14h00	16h00 21h00	16h00 18h30	16h00 20h45	11h30 14h00
MEGALOPOLIS (VO)		16h30		13h30 18h30	21h00	11h30	16h30
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE (VO)		16h00	16h00 20h45	18h00	18h00 21h00	11h00 16h00	16h00 20h45
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	16h30			13h30	10h30 14h00		12h00
BILLY LE HAMSTER COWBOY	16h30				10h30		
OLLIE & COMPAGNIE (CINE PHILOU)					10h30		
LE ROBOT SAUVAGE (AVANT-PREMIERE)					14h00		

### La semaine prochaine

LE ROBOT SAUVAGE - LEE MILLER

### PROCHAINEMENT

Emmanuelle - L'Histoire de Souleymane -  
L'Amour ouf - Bambi - Croquette le chat - Ma  
vie, ma gueule - C'est le monde à l'envers

### NOS TARIFS

Tarif plein : 7,20€

Tarif réduit : 6,20€ (-18 ans, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, familles nombreuses, carte d'invalidité et pour toutes et tous, les lundis et mercredis)

Abonné(e)s : 55€ la carte 10 places (valable 2 ans et non nominative). - Séances matin et midi : 5,20€

Moins de 14 ans : 4,50€ à toutes les séances

Séances 3D : supplément de 2€ - Séances SME samedi 14h00

Merci de ne pas jeter sur la voie publique



# PROGRAMME CINÉ 7

PASSIONNÉMENT  
CINÉMA

Du 02 au  
08 octobre 2024



## QUAND VIENT L'AUTOMNE (SORTIE NATIONALE)

De François Ozon – France – 1h42 – Comédie dramatique.  
Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier...

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie . A la Toussaint, sa fille vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu. **Le point de départ du film provient de l'histoire personnelle de François Ozon. Lorsqu'il était enfant, une de ses tantes avait organisé un repas de famille où elle avait cuisiné des champignons, qu'elle avait elle-même ramassés. Le réalisateur se rappelle : "Pendant la nuit, tout le monde avait été très malade, sauf elle, qui n'en avait pas mangé. Cette histoire m'avait fasciné et je soupçonnais ma tante, si gentille et bienveillante, d'avoir voulu empoisonner toute la famille !"**



## LE ROBOT SAUVAGE (AVANT-PREMIERE)

De Chris Sanders – USA – 1h42 – Animation.

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin. **"Le film est remarquable à presque tous les égards. C'est une aventure animée édifiante, hilarante, déchirante et époustouflante qui réaffirme le pouvoir de l'amour d'un parent."** (ScreenRant)



**AVANT-PREMIERE DIMANCHE 06/10 A 14h00**



01 30 51 03 02

centre commercial des Sept-Mares  
78990 Élancourt  
parking gratuit et surveillé

www.cine-7.fr

@cine7-elancourt



## JOKER : FOLIE A DEUX (VF/VO) (SORTIE NATIONALE) (INT-12 ANS)

De Todd Phillips – USA – 2h19 – Action, drame, romance.  
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson...

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. **"Toujours réalisée par Todd Phillips, tandis que Joaquin Phoenix campe à nouveau le Joker, cette suite est une vraie comédie musicale dans laquelle Lady Gaga nous en met plein la vue. Aussi sombre qu'éblouissant."** (Allo Ciné)



## MEGALOPOLIS (VF/VO)

De Francis Ford Coppola – USA – 2h18 – Science-fiction.  
Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel...

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. **C'est l'œuvre-monde de son créateur, un péplum rétrofuturiste pétri de citations cinéphiles, en gestation depuis quarante ans. Une chimère à la mesure de la liberté folle que le réalisateur s'est octroyée.** (Les Inrockuptibles)



## LES GRAINES DU FIGIER SAUVAGE (VO)

De Mohammad Rasoulof – Iran, France, Allemagne – 2h46 – Drame.  
Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami...

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement... **À la fois drame, thriller et film d'apprentissage, ce chef-d'œuvre de Mohammad Rasoulof a été récompensé par un prix spécial du jury à Cannes.** (L'Humanité)



## BEETLEJUICE BEETLEJUICE

De Tim Burton – USA – Comédie, épouvante.  
Avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega...

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille... **Tim Burton donne une suite savoureuse à son classique de 1988. (20 minutes) - L'extravagant M. Burton revient d'entre les créateurs hantés, avec une merveille majeure, macabre et sentimentale.** (Le Dauphiné Libéré)



## BILLIE LE HAMSTER COWBOY

De Antoine Rota, Caz Murrell – France – 1h07 – Animation.

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amis intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà partis à l'aventure. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros !



## OLLIE & COMPAGNIE (CINE PHILOU)

De Anton Setola – Belgique – 35 minutes – Animation.

En plein cœur d'une ville grouillante, existe un havre de paix. C'est un petit parc, fermé et oublié, une véritable oasis au milieu de la jungle urbaine. C'est le pays d'Ollie, le hibou, de Charlie, la grenouille, de Mabel, la cigogne, et de cinq petits oiseaux. Les amis de Ollie y vivent de nombreuses aventures racontées en 9 chapitres et qui traitent, au niveau des regards d'enfants, des petites (mais essentielles) choses de la vie : la découverte, l'amitié, la solitude...