

LES FILMS DU CINE 7	MER 17/07	JEU 18/07	VEN 19/07	SAM 20/07	DIM 21/07	LUN 22/07	MAR 23/07
LE LARBIN	14h00 20h45	14h00	14h00 16h30	14h00 16h15 18h15 20h45	10h30 14h00 18h15 20h45	16h15 20h45	14h00 16h30 20h45
TWISTERS	14h00 16h30 20h45	14h00	14h00 16h30 20h45	11h00 14h00 16h00 20h45	10h30 16h00 20h45	16h15 20h45	14h00 20h45
DÎNER A L'ANGLAISE	16h30 20h45	14h00	16h30 20h45	14h00	10h30 14h00 19h00 20h45	14h00 16h15 20h45	14h00 16h30
POURQUOI TU SOURIS ?		16h30		18h30	18h15	14h00	
LES FANTÔMES				18h30	16h00		20h45
KIND OF KINDNESS (VF/VO)		16h00 (vf)	20h45 (vo)	20h45 (vf)	16h00 (vf)		
VICE-VERSA 2	16h30	16h30	14h00	11h00 16h15	14h00	14h00	16h30

## La semaine prochaine

Moi moche et méchant 4 -  
Deadpool - Twister - Belle enfant

## PROCHAINEMENT

Largo Winch - To the moon -  
Only the rivers flow - Garfield

# PROGRAMME CINÉ 7

Du 17 au 23 juillet 2024



## BONNES VACANCES A TOUS !!!

### LE CINE 7 RESTE OUVERT TOUT L'ETE !

VENEZ DECOUVRIR LA PROGRAMMATION DE L'ETE  
SORTIES NATIONALES, DESSINS ANIMES ET TOUJOURS  
DES FILMS ART ET ESSAI !



## LE LARBIN (SORTIE NATIONALE)

De Alexandre Charlot, Franck Magnier – France – 1h49 – Comédie .  
Avec Audran Cattin, Kad Merad, Clovis Cornillac...

Louis, jeune fêtard paresseux, multiplie les frasques et dépense sans compter la fortune de son père, président d'un groupe hôtelier de luxe. Excédé, ce dernier décide de donner une bonne leçon à son fils, avec une idée révolutionnaire : lui faire croire qu'il a mystérieusement atterri trois siècles et demi plus tôt, au temps de Louis XIV ! Pris dans cette mascarade soigneusement réalisée, le jeune homme va vite découvrir qu'à l'époque, ce n'était pas la vie de château pour tout le monde !

Entre Retour vers le futur, Les Visiteurs et Truman Show, Le Larbin est une comédie enlevée et déjantée. Mention spéciale à Clovis Cornillac, sorte de demiurge d'un monde recréé pour le fils de Kad Merad, qui rappelle fortement Christophe, le créateur de l'émission Truman Show incarné par Ed Harris dans le film culte de Peter Weir.

## NOS TARIFS

Tarif plein : 7,20€

Tarif réduit : 6,20€ (-18 ans, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, familles nombreuses, carte d'invalidité et pour toutes et tous, les lundis et mercredis)

Abonné(e)s : 55€ la carte 10 places (valable 2 ans et non nominative). - Séances matin et midi : 5,20€

Moins de 14 ans : 4,50€ à toutes les séances

Séances 3D : supplément de 2€ - Séances SME samedi 14h00

Merci de ne pas jeter sur la voie publique



01 30 51 03 02

centre commercial des Sept-Mares  
78990 Élancourt  
parking gratuit et surveillé



www.cine-7.fr



@cine7-elancourt



## TWISTERS (SORTIE NATIONALE)

De Lee Isaac Chung – USA – 2h02 – Action.  
Avec Daisy Edgar-Jones, Glen Powell, Anthony Ramos...

Ancienne chasseuse de tornades, Kate est encore traumatisée par sa confrontation avec une tornade lorsqu'elle était étudiante. Désormais, elle préfère étudier le comportement des tempêtes en toute sécurité depuis New York. Mais lorsque son ami Javi lui demande de tester un nouveau détecteur de tornades, elle accepte de retourner au cœur de l'action. **28 ans après, Twisters est une réécriture de Twister, réalisé par Jan de Bont en 1996 avec Helen Hunt et Philip Seymour Hoffman. Par les producteurs de Jurassic World, ce film catastrophe aux images décoiffantes nous propulse au cœur des tornades pour une expérience des plus immersives !**



## DÎNER A L'ANGLAISE (VO) (SORTIE NATIONALE)

De Matt Winn – Grande-Bretagne – 1h30 – Drame.  
Avec Rufus Sewell, Shirley Henderson, Olivia Williams...

Sarah et Tom sont en proie à de graves difficultés financières : leur seule solution est de vendre leur maison londonienne. Lorsque leurs amis débarquent pour un dernier dîner, Jessica, une vieille amie, s'invite et se joint à eux. Après une dispute à première vue sans importance, Jessica se pend dans le jardin. " **Avec Dîner à l'anglaise, je voulais explorer un groupe de personnages dont les vies sont plutôt parfaites vues de l'extérieur, jusqu'à ce qu'ils soient frappés un jour par un événement qui change radicalement leur vie.**" Le metteur en scène précise : "Comment s'en sortent-ils ? Leurs valeurs «civilisées» les maintiennent-ils sur un pied d'égalité ou se transforment-ils en monstres ? Je voulais que le public réfléchisse à la question : que ferions-nous si les objets brillants de notre vie quotidienne - une maison confortable, une voiture dans le garage, des vacances une ou deux fois par an... disparaissaient brutalement ?"



## POURQUOI TU SOURIS ?

De Christine Paillard, Chad Chenouga – France – 1h35 – Comédie.  
Avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos, Raphaël Quenard...

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. **Sous ses atours de la gentille comédie sociale, Pourquoi tu souris ? redonne de la voix à l'entraide et au vivre-ensemble. Précieux, surtout en ce moment. (Dernières Nouvelles d'Alsace)**



## LES FANTÔMES

De Jonathan Millet – France, Allemagne, Belgique – 1h46 – Drame, thriller.  
Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter...

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.

**Une maîtrise de chaque instant pour l'un des premiers films les plus impressionnants vus depuis longtemps. (CinemaTeaser) - Un premier long métrage stupéfiant de maîtrise, d'intelligence et de subtilité. (Le Journal du Dimanche)**



## KIND OF KINDNESS (VF/VO)

De Yorgos Lanthimos – Irlande, GB, USA – 2h44 – Drame.  
INTERDIT – 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT  
Avec Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe...

KINDS OF KINDNESS est une fable en tryptique qui suit : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente ; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux.

**Mystérieux, provocateur, dérangeant, toxique... Kinds of Kindness est une exploration jubilatoire et cruelle des vicissitudes paradoxales de la condition humaine. Du Lanthimos à son meilleur qui ne cherche jamais à plaire, ne craint pas d'être mal-aimé et adore être mal-aimable... tout l'inverse de ses étranges personnages. (Ecran Large)**



## VICE-VERSA 2

De Kelsey Mann – USA - 1h36 – Animation.

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule... **À l'image des précédents Pixar, ce Vice-versa 2 permettra d'ouvrir des discussions entre les générations, cette fois sur le délicat sujet de la santé mentale. Qu'un film d'animation vienne mettre en lumière l'importance de communiquer et d'échanger sur ce qui se joue dans nos têtes n'est qu'un rappel de toute la poésie d'utilité publique entourant chacune des productions de ce studio. (LCI)**

